

**Развитие читательской
грамотности у учащихся
5-6 классов средствами
надпредметной
программы
«Я – исследователь»**

Архипова Е.Н.

МАОУ ООШ № 2

помочь
школьнику
реализовать себя
через
определенный
опыт



преодолеть
дефициты
учащихся в
учебных
умениях по
грамотности
чтения

чтение

оперативная
память

устойчивость
внимания

умственная
работоспособность

Некоторые дефициты учащихся в учебных умениях по Грамотности Чтения, выделенные исследованиями PISA



- ❖ Неумение работать с точной информацией, в частности, с деталями, содержащимися в художественных текстах.
- ❖ Неумение работать с составными текстами.
- ❖ Отсутствие опыта работы с разными по сфере речи текстами
- ❖ Несформированность разных способов чтения: просмотрового, поискового, с ориентацией на отбор нужной информации и т.д.
- ❖ Неумение привлекать информацию, которая не содержится непосредственно в задаче (тексте), например, личный практический опыт
- ❖ Неумение выделить необходимую информацию из задания.
- ❖ Неумение реконструировать задание
- ❖ Неумение отвечать на вопросы, требующие многократного возвращения к условию (тексту).
- ❖ Неумение учитывать точку зрения или информированность адресата.
- ❖ Действие по образцу, решение задач традиционными методами
однообразие способов решения

Метапредметный курс «Я – исследователь»

МАСТЕРСКАЯ ТЕКСТА

Понимание текста
(Симакова М.П.)

Извлечение явной и
скрытой
информации в тексте
(Жулина Л.Ф.)

Интерпретация
текста
(Кустова Н.В.)

Выразительность
чтения
(Архипова Е.Н.)



У м е н и я

Я умею:

- Читать текст
- Определять тему (о чем говорится)
- Находить главные слова (ключевые)
- Понимать содержание
- Составлять план
- Делать выводы (для чего написан текст)

Я умею выразительно читать, то есть:

- Ставить логическое ударение
- Определять интонацию, темп
- Определять характер героя
- Определять точку зрения автора
- Определять «настроение» текста
- Руководить дыханием
- Рисовать словесные образы

Поиск логически ударного слова

- ***Ибрагим возвратился из Парижа в Петербург.***
- Кто возвратился из Парижа в Петербург?
- Возвратился ли Ибрагим из Парижа в Петербург?
- Откуда возвратился Ибрагим в Петербург?
- Куда возвратился Ибрагим из Парижа?
- ***Поддай мне деревянную ложку!***

Владение дыханием и голосом

- **Задуйте свечу.**

Сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и выдохните тремя порциями, задывая каждую свечку. Представьте, что перед вами именинный пирог. На нем много маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь задуть как можно больше маленьких свечек, сделав максимальное количество коротких выдохов.

- **Использование скороговорки (хором):**

Сделайте глубокий вдох, на выдохе громко считайте до тех пор, пока не кончится воздух.

Как на горке на пригорке стоят 33 Егорки (глубокий вдох)

Раз Егорка, два Егорка..... (до полного выдоха)

- **Медвежата**

Представьте, что вы маленькие медвежата и просите у мамы – медведицы кушать. Слова нужно произносить протяжно, басом, четко произнося звук **м**.

Мам, меду б нам, мам , молока б нам.

Упражнение «Прыжок» Попробуйте нарисовать
голосом линию прыжка. Голос должен свободно и легко
подниматься и опускаться.

головой кручу...

теперь мне надо

и вот лечу,

опуститься,

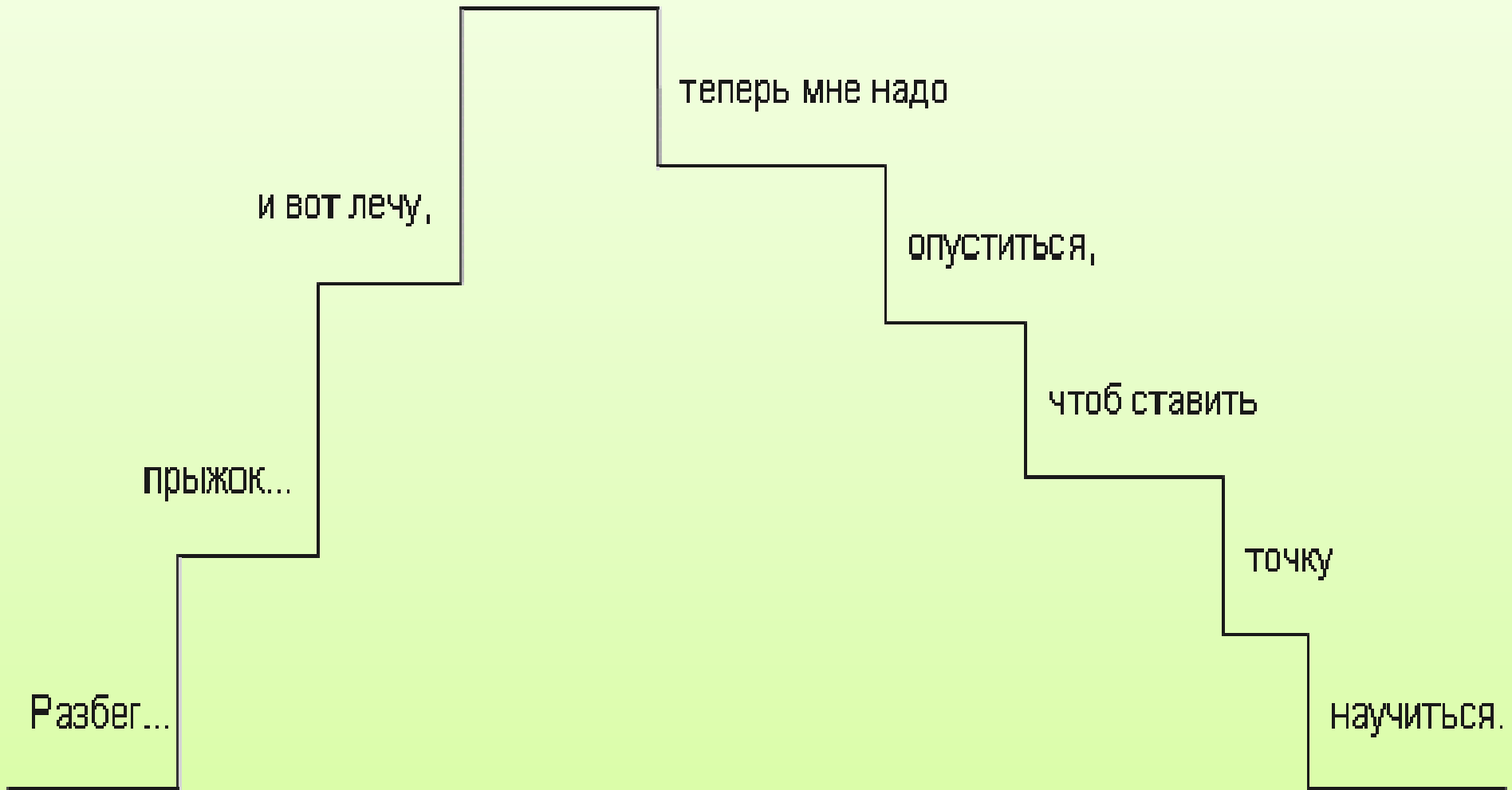
чтоб ставить

точку

прыжок...

Разбег...

научиться.



Упражнение «Поход»

Читая каждую строку, нужно представить себе, что вы «шагаете голосом» прямо к солнцу, передать голосом движение вверх.



П о х о д



**По тропинке узкой горной
Вместе с песенкой
задорной**

**мы с тобой идем в поход,
За горой нас солнце ждет,
Наш подъем все выше,
круче,**

**Вот шагаем мы по тучам,
За последним перевалом
Нам навстречу солнце
встало.**

- **Без чтения нет настоящего образования, нет, и не может быть ни вкуса, ни слога, ни многосторонней шири понимания.**

А. Герцен

- **Нельзя быть счастливым, не умея читать. Тот, кому недоступно искусство чтения, - невоспитанный человек, нравственный невежда.**

В.А. Сухомлинский